J&W management consulting

Art Label. È stato fondato nel 1991 da Patricia Jacomella nata a Ginevra e Maria Walther nata a Rocca del Colle.

Esposizioni, selezione:

2008 •«Fumoir», «La pittura e oltre», Museo Casa Rusca, Locarno

2007 •«Diploma Honoris Causa», performance, Cabaret Voltaire, Zürich
•«Ars Vivendi», official opening performance, Documenta 12, Kassel (D)

2006 •«Biglietto d'entrata convertibile», «Il museo insostenibile», performance, La Rada, Locarno
•«Kultnatura», Archivio delle donne, Melano

2005 •«The Interview», official opening performance, La Biennale di Venezia, Venezia (I)
•«Sentieri e avvistamenti», Giovane Arte Contemporanea Svizzera, CAMeC, Centro per l'Arte Moderna e Contemporanea, La Spezia (I)

2004 •«Dalla pagina allo spazio», Museo Cantonale d'Arte, Lugano
•«Die Erde, ein Geburtsrecht», Zentralschweizer Kunstschaffen, Kunstmuseum, Luzern

2003 •«The Wonder Shop», «Che c'è di nuovo? – La scena artistica emergente in Ticino», Museo Cantonale d'Arte, Lugano.
•Personale, «Kaufen Sie neue Werte!», Basis, Kunstpanorama, Luzern
•«Nip & Vip», official opening performance, La Biennale di Venezia, Venezia (I)

2002 •«Verzichten Sie auf Objekte!», performance, Ar t |33|Basel>, Basel

2001 •«One Way Money», performance, Tirana Biennale 1 (AL)
•«Documenta USA», Museum of New Art, Detroit (USA)

1995 •«Performance im Box», Shedhalle, Zürich
•«J&W Change Office», Performance Index, Warteck pp, Basel
•Vortrag, Boxen Tag, performance, Shedhalle, Zürich

1993 •«Culturalexchange», «Soho Discoveries», Montserrat Gallery, New York (USA)

1991 •«Art Strike», Kunsthalle Fri-Art, Fribourg.

Premi e riconoscimenti:

2003 •*Collection Cahiers d'Artistes*, Fondazione Svizzera per la Cultura Pro Helvetia.

www.jw-art.com