

Andrea Gabutti

Nato a Manno nel 1961. 1980-1981 École Supérieure d'Art Visuel, Genève. 1981-1984, Université de Genève, Faculté de Droit, licence en 1984. 1986-1989 École Supérieure d'Art Visuel, Genève, diplôme en 1989. Vive e lavora a Ginevra e a Manno.

Esposizioni, selezione:

- 2008
 - «Enigma Helvetia», Museo Cantonale d'Arte, Lugano (catalogo)
 - «ArtBrussels», 26ème Foire d'Art Actuel, Galerie Le Triangle Bleu, Bruxelles (B)
 - «Comme des bêtes. Ours, chat, cochon & Cie», Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne (catalogo)
- 2007
 - Personale, Galleria Palladio, Lugano
 - Personale, «SELZ art contemporain», Perrefitte
 - Personale, PIECEUNIC, Espace d'Art Contemporain, Genève
 - Personale, Galerie Rosa Turetsky, Genève
 - «PLUS SUISSE TU MEURS», dans le cadre des Vivamitiés '07 Helvetissima, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds
- 2006
 - Personale, Museo Cantonale d'Arte, Ala Est, Lugano (catalogo)
 - «Collections Permanent /Provisoire», Autour de Elmar Trenkwalder et Bruno Gironcoli, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing (F)
- 2005
 - «Mitologia presente», I sotterranei dell'arte, Monte Carasso (catalogo)
- 2004
 - Personale, Galerie Foëx, Genève
- 2003
 - «Che c'e di nuovo? La scena artistica contemporanea in Ticino», Museo Cantonale d'Arte, Lugano (catalogo)
- 2000
 - Personale, Société des Arts de Genève, Classe des Beaux-Arts, Palais de l'Athénée, Genève (catalogo)
 - «Sul filo rosso del bianco e nero», Villa dei Cedri, Bellinzona (catalogo)
- 1999
 - Personale, Aparté, Lausanne
 - Personale, Galerie Le Triangle Bleu, Stavelot (B)
 - «Le corps évanoui, les images subites», Musée de l'Élysée, Lausanne (catalogo)
- 1997
 - Personale, Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Recife, (BR)
 - Personale, Galerie Foëx, Genève (catalogo).